

Kunst met functie

KUNSTENAAR EN ONTWERPER MAARTEN SCHAUBROECK
STARTTE IN 2007 MET EEN EIGEN ATELIER, DAT HIJ IZR
DOOPTTE, IN HOUTHULST. "IZR VERWIJST NAAR DE YZER EN
WIL DE WEST-VLAAMSE ROOTS INDACHTIG ZIJN", ALDUS
MAARTEN. • Eline Desmet •

Artistieke kapel



Begin oktober neemt IZR deel aan een kunstproject in 'Ons tehuis Brabant', een tehuis voor woonvoorziening en dagbesteding voor volwassen personen met een mentale beperking in Kampenhout. Voor het tehuis ontwierp hij een artistieke kapel (foto) en enkele tafels die in het domein zullen geïntegreerd worden. Tijdens de tweede helft van oktober kan je een aantal ontwerpen van IZR bewonderen tijdens de Biënnale Interieur, op het Budaeiland in Kortrijk.

www.izr.be

Met IZR wil Maarten (32) de synergie tussen functionaliteit en creativiteit op de spits drijven. "Je kan ons werk situeren tussen kunst en design, daarmee bedoel ik dat de grens tussen de twee vaak vervaagt. Ik heb niet de intentie om een object per se kunst of design te noemen, want dat maakt het voor mij net leuk", vertelt Maarten. Zijn visie omschrijft hij zelf als volgt: "Als ik een kunstobject maak, dan wil ik er altijd een functie aan toevoegen omdat ik vind dat kunst iets meer mag zijn dan enkel iets moois om naar te kijken. Hetzelfde geldt omge-

keerd, design moet de functie ervan overschrijden. Een stoel is bijvoorbeeld niet enkel om op te zitten, het mag ook mooi zijn als het niet gebruikt wordt. En met die gedachtegang in het achterhoofd proberen we design en kunst in elkaar te laten overvloeien."

Maarten is de zoon van architect Guido Schaubroeck. "Ik heb als kind altijd veel getekend, mijn creativiteit heb ik van mijn pa." Voor de oprichting van IZR werkte Maarten bij Thomas Verstraeten, een metaalbewerker in Roeselare. "Daar heb ik heel veel geleerd, zo kon ik er in het weekend het atelier gebruiken en zaken uitproberen, dat heeft mij zeer snel vooruit gebracht. Vintotheek was een van mijn eerste werken in Roeselare. Tijdens mijn werk bij Tomas Verstraeten gaf ik tentoonstellingen met mijn eigen ontwerpen en in 2007 zijn we gestart met een eigen zaak. Het atelier staat in voor realisaties van eigen ontwerpen, maar ook voor realisaties van andere ontwerpers. We nemen ook deel aan tal van kunstwedstrijden, dat verloopt dan via selecties. En in 2011 werden we genomineerd als creatieve starter en dus helpen we jonge startende ontwerpers, we begeleiden ze bij het realiseren van een prototype of een eerste visualisering van een idee."



• Maarten Schaubroeck zittend op een zelf ontworpen bank, Ed-G genaamd. (Foto EDD)